

Министерство образования и науки Мурманской области  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Мурманской области  
«Апатитский политехнический колледж имени Голованова Георгия Александровича»  
ГАПОУ МО «АПК им. Голованова Г.А.»

184209, г. Апатиты, ул. Энергетическая д. 35  
тел.: 8-81555-6-28-21, факс: 8-81555-6-28-21  
E-mail: apc@apatity-college.ru

---

**ПРИКАЗ**

«15» мая 2018 г.

№ 133

**О проведении Конкурса научно-исследовательских и творческих работ «Моя Россия»**

В соответствии с планом работы колледжа на 2017/2018 учебный год, в целях выявления обучающихся, способных вести исследовательскую деятельность и подготовки их к участию в региональных и всероссийских конкурсах юных исследователей

**П Р И К А З Ы В А Ю:**

1. Провести конкурс научно-исследовательских и творческих работ «Моя Россия» **06.06.2018г.** в форме заочной выставки рефератов и презентаций исследовательских проектов, обучающихся по направлениям:
  - информационно-реферативные работы, написанные на основе нескольких источников с целью освещения какой-либо проблемы;
  - проблемно-реферативные работы, написанные на основе нескольких источников с целью сопоставления имеющихся в них данных и формулировки собственного взгляда на проблему;
  - реферативно-экспериментальные работы, в основе которых лежит эксперимент, методика и результаты которого уже известны науке. Данные работы могут быть нацелены на интерпретацию самостоятельно полученного результата, связанного с изменением условий эксперимента;
  - поисково-исследовательские работы, в основе которых лежат ранее не известные науке факты;
  - Творческие работы (презентации).
2. Утвердить состав оргкомитета по подготовке Конкурса научно-исследовательских и творческих работ «Моя Россия»:  
Кубова Е.В. зам. директора по ВиСР – председатель  
Члены оргкомитета:
  - Лаптева В.А., начальник методического отдела
  - Питухина С.В., преподаватель ООД, секретарь оргкомитета
  - Салтан Т.В., председатель МК ООД, секретарь оргкомитета
  - Волощук Г.В., председатель МК ПП2
3. Утвердить состав экспертного жюри Конкурса (Приложение 1.)

4. Секретарям оргкомитета Питухиной С.В. и Салтан Т.В. организовать оформление оценочных материалов, наградных материалов Конкурса.

Директор



Л.В. Гришина

Исп. Салтан Т.В., председатель МК ООД  
моб.тел. 8-953-755-85-65

Рассылка: дело. Кубова Е.В., Альшинская М.А., Лаптева В.А., Салтан Т.В., Питухина С.В., Волощук Г.В., Тимохович Е.А

**Состав экспертного жюри Конкурса научно-исследовательских и творческих работ  
«Моя Россия»**

СЕКЦИЯ: реферативные работы

**Председатель:** Николаева И.В., преподаватель ГАПОУ МО «АПК им. Голованова Г.А.»

**Члены жюри:**

Знаменская Ю.А., преподаватель ГАПОУ МО «АПК им. Голованова Г.А.»

Яковлева И.Ю., преподаватель ГАПОУ МО «АПК им. Голованова Г.А.»

Чаккиева С.И., преподаватель ГАПОУ МО «АПК им. Голованова Г.А.»

Тирановская П.А., преподаватель ГАПОУ МО «АПК им. Голованова Г.А.»

СЕКЦИЯ: творческие работы (презентации)

**Председатель:** Волощук Г.В., председатель МК ПП2 ГАПОУ МО «АПК им. Голованова Г.А.»

**Члены жюри:**

Амброс А.В., преподаватель ГАПОУ МО «АПК им. Голованова Г.А.»

Антонова М.Ю., преподаватель ГАПОУ МО «АПК им. Голованова Г.А.»

Салтан Т.В., преподаватель ГАПОУ МО «АПК им. Голованова Г.А.»

Питухина С.В., преподаватель ГАПОУ МО «АПК им. Голованова Г.А.»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ МО «АПК им. Голованова Г.А.»

«15» мая 2018г.

ПОЛОЖЕНИЕ

## О КОНКУРСЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ «МОЯ РОССИЯ»

### I. Общее положение, цели и задачи Конкурса

1.1. Конкурс научно-исследовательских и творческих работ «Моя Россия» (далее – Конкурс) проводится в рамках реализации Общероссийского инновационного проекта «Моя Россия».

1.2. Конкурс направлен на:

- изучение и популяризацию истории и культуры своего края, судеб и деяний её жителей;
- привлечение к творчеству и научно-исследовательской работе, пропаганда научно-исследовательских и творческих достижений.

### II. Участники, направления, языки Конкурса

2.1. Участниками Конкурса могут быть обучающиеся 1-4 курсов АПК им. Голованова Г.А., любящие её и неравнодушные к истории своего народа.

2.2. Конкурс проводится по двум направлениям – конкурс научно-исследовательских работ и конкурс творческих работ.

2.3. Работы должны быть представлены на русском языке.

### III. Порядок проведения Конкурса

3.1. Тематика и содержание работ обязательно должны быть связаны с родным краем, его культурой, с людьми, чья жизнь каким-либо образом имеют отношение к тому или иному региону Российской Федерации (не обязательно только те, что родились и прожили в регионе).

3.2. Для участия в конкурсе научно-исследовательских работ могут быть представлены работы следующих видов:

- информационно-реферативные работы, написанные на основе нескольких источников с целью освещения какой-либо проблемы;
- проблемно-реферативные работы, написанные на основе нескольких источников с целью сопоставления имеющихся в них данных и формулировки собственного взгляда на проблему;
- реферативно-экспериментальные работы, в основе которых лежит эксперимент, методика и результаты которого уже известны науке. Данные работы могут быть нацелены на интерпретацию самостоятельно полученного результата, связанного с изменением условий эксперимента;

- поисково-исследовательские работы, в основе которых лежат ранее не известные науке факты.

3.3. Творческие работы могут быть выполнены в форме презентации формате ppt, pptx.

#### **IV. Подведение итогов**

4.1. Все участники конкурса, которые допущены до участия в нём в процессе приёма и отбора материалов, являются его победителями – 1, 2 или 3 степеней.

4.2. Все участники Конкурса награждаются фирменными дипломами.

4.3. Руководители работ, допущенных до участия в Конкурсе, награждаются сертификатами.

4.4. Лучшие работы будут опубликованы на сайте ГАПОУ МО «АПК им. Голованова Г.А.»

4.5. Подведение итогов и вручение наградных материалов состоится 13 июня 2018 года.

#### **V. Срок и порядок предоставления материалов**

5.1. Работа и заявка (Приложение 1) (обязательно: весь пакет из этих документов одним письмом) предоставляются в срок до 30 мая 2018 года (включительно).

#### **VI. Контактная информация**

Тел.: 8 (911) 305-47-56 Питухина Светлана Валерьевна



## Заявка на участие в конкурсе «Моя Россия»

ФИО участника – автора работы (полностью)	Номер группы, код профессии/специальности, наименование специальности):	ФИО руководителя работы (с указанием должности)	e-mail, моб. тел. руководителя работы и её автора

## Требования к оформлению презентаций

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

### Оформление слайдов:

Стиль	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Соблюдайте единый стиль оформления</li> <li>· Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.</li> <li>· Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).</li> </ul>
Фон	Для фона предпочтительны холодные тона
Использование цвета	<ul style="list-style-type: none"> <li>· На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.</li> <li>· Для фона и текста используйте контрастные цвета.</li> <li>· Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).</li> </ul> <p>Таблица сочетаемости цветов в приложении.</p>
Анимационные эффекты	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.</li> <li>· Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.</li> </ul>

### Представление информации:

Содержание информации	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Используйте короткие слова и предложения.</li> <li>· Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.</li> <li>· Заголовки должны привлекать внимание аудитории.</li> </ul>
Расположение информации на странице	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Предпочтительно горизонтальное расположение информации.</li> <li>· Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.</li> <li>· Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.</li> </ul>
Шрифты	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Для заголовков – не менее 24.</li> <li>· Для информации не менее 18.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.</li> <li>· Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.</li> <li>· Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.</li> <li>· Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).</li> </ul>
Способы выделения информации	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Следует использовать: <ul style="list-style-type: none"> <li>o рамки; границы, заливку;</li> <li>o штриховку, стрелки;</li> <li>o рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.</li> </ul> </li> </ul>
Объем информации	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.</li> <li>· Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.</li> </ul>
Виды слайдов	<p>Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>с текстом;</li> <li>с таблицами;</li> <li>с диаграммами.</li> </ul>



## Критерии оценивания реферата

### Структура реферата:

1. План или оглавление с указанием страниц.
2. Обоснование выбора темы.
3. Теоретические основы выбранной темы.
4. Изложение основного вопроса.
5. Вывод и обобщение.
6. Практическое значение реферата.
7. Список используемой литературы.  
<https://www.google.ru/search?q=репин+картины&oq>
8. Приложения.

### Примерные аспекты содержания реферата.

1. Вводная часть:

Обоснованность выбора темы (её актуальность, значимость, новые современные подходы к решению проблемы, наличие противоположных точек зрения и желания в них разобраться, противоположность бытовых представлений и научных данных о заинтересовавшем факте истории, личные мотивы и обстоятельства возникновения интереса к данной теме).

2. Основная часть:

суть проблемы, изложение объективных исторических сведений по теме реферата, критический обзор источников  
собственные сведения, версии, оценки.

3. Заключение:

основные выводы,  
результаты и личная значимость проделанной работы,  
перспективы продолжения работы над темой.